

德阳市文化馆文件

德文馆[2018]09号

签发人：刘桃

德阳市文化馆

第六届川陕甘渝黔晋蒙地区“百馆联动”组委会

关于第六届川陕甘渝黔晋蒙地区“百馆联动”

论文征稿的通知

各成员单位：

为深入贯彻落实党的十九大精神、习近平总书记在全国文艺座谈会上的讲话精神以及国家关于构建现代公共文化服务体系的战略部署,总结推广“百馆联动”活动中形成的典型经验和特色做法,形成“互学、互看、互促”的良好氛围,提升“百馆联动”的品牌影响力,促进优秀公共文化资源共享,推动公共文化服务体系建设科学发展,展现改革开放40周年文化建设成果,特开展本次征文活动。

一、推荐选题方向

(一)公共文化研究方向

1. “百馆联动”发展模式探究
- 2.如何提高“百馆联动”的品牌价值
- 3.文化馆区域型服务体系建设
- 4.加快群众文艺创作队伍建设
- 5.数字化时代文化馆面临的挑战和机遇
- 6.新形势下的公共文化服务
- 7.民间文化的传承与发展
- 8.文化馆的志愿者服务
- 9.如何化解城镇化建设与非物质文化遗产保护的冲突
- 10.文化馆的公众参与机制

(二)改革开放 40 周年文化建设成果研究方向

为展示改革开放 40 周年文化建设成果,各成员单位将文化建设成果选题研究,以论文的形式记录改革开放 40 年来取得的伟大成就和公共文化服务的不断完善。

- 1.回顾 40 年来的文化建设历程
- 2.改革开放 40 周年文化建设的重要节点
- 3.改革开放 40 周年文化建设的主要成就

(三)“群星奖”研究方向

- 1.“群星奖”经典作品的探究
- 2.“群星奖”成功案例分析
- 3.优秀获奖作品创作札记
- 4.“群星奖”作品创作的思维模式及艺术定位

5.如何进一步提升“群星奖”的实际价值

6.“群星奖”优秀作品的题材选择

二、稿件要求

1.征稿体裁包括论文、案例、评论,要求研究问题要明确、具体,论点鲜明;论据充分且有实际材料的支持;层次清晰,见解独到,结构严谨,文笔精炼;要体现科学性、思想性、学术性和创新性,未公开发表过。

2.字数一般要求在4000字左右,非正文内容包含论文摘要(300字左右)、作者简介和联系方式。

3.提交作品不得剽窃或抄袭他人作品,如发生知识产权或版权等法律纠纷,由报送单位及作者自行承担后果。

三、稿件报送

所有参选论文需经各地先行筛选后由各市(州)文化馆统一报送。各市(州)分别报送论文3-4篇,报送群文品牌成功案例1-2篇,不受理个人直接报送的稿件。所有稿件限报电子文档,联系人:黄晓东,联系电话(0838)2202439,邮箱329566628@qq.com。

四、征稿对象

从事文化实践和理论研究的同志均可参加。

五、截稿日期

即日起至2018年8月10日。

六、稿件评选

主办单位邀请相关专家组成评审组,优秀作品将颁发证书,各成员单位推荐一篇成功案例进行现场交流,届时将邀请专家现场点评。相关作品入选专集。

附:第六届川陕甘渝黔晋蒙地区“百馆联动”成员单位



附件：

第六届川陕甘渝黔晋蒙地区“百馆联动” 成员单位

（一）业务指导单位

四川省、陕西省、甘肃省、重庆市、贵州省、山西省、
内蒙古自治区文化馆（艺术馆）

（二）成员单位

四川省德阳市文化馆

四川省广元市文化馆

四川省南充市文化馆

四川省广安市文化馆

四川省遂宁市文化馆

四川省绵阳市文化馆

四川省成都市文化馆

四川省内江市文化馆

四川省泸州市文化馆

四川省自贡市文化馆

四川省达州市文化馆

四川省巴中市文化馆

四川省乐山市文化馆

四川省资阳市文化馆

四川省攀枝花市文化馆

四川省凉山州文化馆

四川省阿坝州文化馆

陕西省汉中市群众艺术馆

陕西省安康市群众艺术馆

陕西省咸阳市群众艺术馆

甘肃省陇南市文化馆

甘肃省庆阳市文化馆

重庆市北碚区文化馆

重庆市合川区文化馆

贵州省遵义市文化馆